

LA ZARZAMORA

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA



Tpo. de Marcha

PIANO

mf C



G7



3fr.



3fr.

Fm C m *f* Fm C m



3fr.



3fr.



Fm G7 C m *p* Fm C m Fm G7



En er Ca - fé de Le - van - te, en - tre par - mas y a - le -
Cuan - do so - na - ban las do - se, u - na co - pla de a - go -



grí - a, can - ta - ba la Zar - za - mo - ra; _____ se lo pu - sie - ron de
ní - a llo - ra - ba la Zar - za - mo - ra, _____ mas na - die da - ba ra -



mo - te por - que di - sen que te - ní - a _____ los o - jos co - mo la
so - nes, ni el in - trín - gu - lis sa - bí - a _____ de a - que - lla pe - na trai -



mo - ra. _____ Le ha - bló pri - me - ro a un tra - tan - te - ¡y o - lé! -
do - ra. _____ Pe - ro u - na no - che ar Le - van - te - ¡y o - lé! -



y lue - go fue de un Mar - qués,
fue a bus - car - la u - na mu - jé;

que la lle - nó de bri - llan - tes - ¡y o - lé!-,
cuan - do la tu - vo de - lan - te - ¡y o - lé!-,



de la ca - be - sa a los pies. De - sí - a la gen - te que si e - ra de
se di - je - ron no sé qué. De a - que - llo que ha - bla - ron nin - gu - no ha sa -



hie - lo, que si de los hom - bres se es - ta - ba bur - lan - do, has - ta que u - na
bí - o, mas la Zar - za - mo - ra lo di - jo llo - ran - do en u - na co -



no - che, de ra - bia y de se - los, a la Zar - za - mo - ra pi - lla - ron llo -
pli - lla que pron - to ha co - rrí - o y que ya la gen - te la va pu - bli -



ran - do. _____ ¿Qué tie - ne la Zar - za - mo - ra que a to - das ho - ras llo - ra que
can - do. _____ ¿Qué tie - ne la Zar - za - mo - ra que a to - das ho - ras llo - ra que

Chord diagram: C

Chord diagram: A

Chord diagram: C



llo - ra por los rin - co - nes, _____ e - lla que siem - pre re - í - a y pre - su -
llo - ra por los rin - co - nes, _____ e - lla que siem - pre re - í - a y pre - su -

Chord diagram: G7



mí - a de que par - tí - a los co - ra - so - nes? _____ De que -
mí - a de que par - tí - a los co - ra - so - nes? _____ "Lle - va a -

Chord diagram: C



ré hi - so la prue - ba y un ca - ri - ño co - no - sió, que la tra - e y que la
ni - llo de ca - sa - o", me vi - nie - ron a de - sí, pe - ro ya lo ha - bía be -

Chord diagram: C m

Chord diagram: Bb

Chord diagram: Ab

Chord diagram: G

Chord diagram: C m



lle - va por la ca - lle del do - ló.
sa - o ye - ra tar - de pa - ra mí.

Los fla - men - cos del cor -
Que pu - bli - quen mi pe -



ma - o la vi - gi - lan a des - ho - ra, — por - que s'han em - pes - ti -
ca - o yer pe - sá que me de - vo - ra — y que tós me den de



lla - o — en sa - bé der que - ré des - gra - sia - o que em - bru - jó a la Zar - za -
la - o, — al sa - bé der que - ré des - gra - sia - o que em - bru - jó a la Zar - za -



mo - ra. —
mo - ra. —

Al $\S$
y 2ª

A la $\boxed{A}$
y 3ª